



BUTLLETÍ

ANY V

1989

Núm. 5

SUMARI:

	Pàgs.
A. PETIT	
Estructura i evolució de la vida en planetes del grup terrestre (i II)	195
J. SALES i J. GARCIA:	
Dades meteorològiques per a Santa Coloma de Gramenet	206
J. VICENTE:	
La morfologia foliar en l'estudi de la Paleobotànica	207
M. VAELLO:	
Contribució al coneixement de la fauna ictiològica del Miocè tarragoní (i II)	213
J. MARTÍ:	
Una urbanització al bosc (Serra de les Gabarres, Baix Empordà) (i II)	219
J. VAELLO (+):	
Una destal de pedra polida a Catllar del Gaià (Tarragonès)	228
L. MEJÍA:	
Un interessant fragment de ceràmica de relleus trobat a La Pobla de Claramunt (Anoia)	229
J. L. DE LA PINTA:	
Restos romanos en la Ciudad Residencial de Tarragona	230
A. MARTINEZ:	
Troballa d'època romana al límit de Santa Coloma-Badalona	240

Centre d'Estudis de la Natura
del Barcelonès Nord

Apartat de Correus, 37

08920 SANTA COLOMA DE GRAMENET (Barcelonès)

RESTOS ROMANOS EN LA CIUDAD RESIDENCIAL DE TARRAGONA

Jorge L. de la Pinta

RESUM

A les àrees properes a l'antiga Tarraco, com a les de qualsevol gran urb, s'hi assentaren nombrosos establiments rurals o d'esbarjo; alguns dels quals han estat identificats arqueològicament en els darrers anys. A aquests tipus d'assentaments, semblen pertanyer les restes materials d'època romana trobades a la Ciutat Residencial de Tarragona, i també en una finca adjunta denominada Mas del Camp, situada a uns 4 Km. a l'est del nucli urbà; cronologia la qual ens situa *grosso modo*, entre l'època Alto Imperial i la segona meitat del segle IV. També es recolliren superficialment, a la cota més elevada del conjunt residencial, diversos materials ceràmics d'època republicana que presuposen l'existència d'un assentament anterior, probablement pre-romà.

INTRODUCCION

La Ciudad Residencial de Tarragona, dependiente de la Generalitat de Catalunya, se encuentra emplazada junto a la carretera nacional 340, a unos cuatro kilómetros del centro urbano tarragonés. Sus coordenadas según el mapa del Instituto Geográfico y Catastral escala 1:50.000, hoja de Tarragona, son 41° 07'40" de latitud norte y 4° 58'40" de latitud este (fig. 1).

En 1984, a raíz de una estancia en dicha Residencia, fueron recogidos algunos fragmentos de cerámicas romanas que se vieron incrementados en posteriores visitas. La ubicación de las mismas se concreta en tres zonas bien delimitadas, una de ellas en la destinada a aparcamiento de vehículos, cercana a los chalets números 179 y 180; otra en los alrededores de la capilla y una tercera en la zona más elevada de la urbanización, entre los chalets 104-108 y 159, que es precisamente donde se han hallado los materiales más antiguos. Desconocemos la existencia de otras zonas con materiales arqueológicos aunque nuestra prospección no ha sido exhaustiva. Únicamente podemos constatar la aparición de algunos fragmentos de cerámica común romana en los terrenos de la finca contigua a la Residencia, denominada Mas del Camp, en el área cercana a la capilla, quizás una extensión de los materiales hallados junto a ésta o viceversa (fig. 2).

Las cerámicas recogidas, al haber aparecido en estado muy fragmentario, nos hicieron sospechar una aportación de tierras procedentes del exterior, en especial en la zona de aparcamiento, que fue descartada posteriormente gracias a los datos proporcionados por el Director del Centro, Sr. Casares, quien amablemente nos informó al respecto.

Los banales que soportan las tierras donde se ubica el aparcamiento están contruidos con piedra del lugar, algunas de las cuales destacan por presentar caras lisas bien talladas, así como bloques cementados en los que se hallan incrustados fragmentos de cerámica de los mismos tipos recogidos superficialmente. Es destacable, también, la presencia de algunos fragmentos de *tegulae*.

ANALISIS E INVENTARIO DE LOS MATERIALES

Procederemos en este apartado a la descripción analítica de los materiales hallados en el curso de la prospección superficial.

SIGILLATA SUDGALICA (2.^a mitad del s. I - principios del s. II d.C.)

1 fragmento de borde de una forma Drag. 33 fechable en época flavia. Arcilla rosada, dura con desgrasante de cuarzo poco visible. Barniz brillante, espeso y oscuro (fig. 3, n.º 1).

Fragmento de base de forma indeterminada. Su superficie se encuentra bastante rodada y la arcilla es de color rosado con desgrasante de cuarzo visible. Barniz brillante y espeso, con una fuerte tonalidad (fig. 3, n.º 2).

Fragmento de la forma Oswald LXVI-4 utilizada como apoyo para vasos más que para plato o bandeja. Dispone de dos acanaladuras en el borde externo. La pasta es rosada y dura y el barniz es brillante, duro y de color rojizo (fig. 3, n.º 3).

SIGILLATA HISPANICA

Fragmento de pátera de la forma Drag. 33 que presenta una acanaladura interna en el borde, otra en el ángulo exterior de la carena y una tercera en el ángulo interior. Su superficie está algo descuidada apreciándose una gran vacuola que contrasta con su excelente barniz rojizo, duro y compacto. La arcilla es dura y de color rosado vivo. Se fecha hacia fines del s. I-1er. cuarto del s. II d.C. (fig. 3, n.º 4).

Fragmento de borde de la forma Drag. 37 con una decoración inapreciable por lo exiguo de la zona conservada, sin que sea posible describirle. Arcilla rosada viva y barniz rojo brillante bien conservado en el interior y algo perdido en el exterior. Podría fecharse entre finales del siglo II a principios del s. III d.C. (fig. 3, n.º 5).

Fragmento informe (posiblemente una Drag. 37) con decoración a base de dos líneas de círculos con relieve y paralelas. Barniz amarronado brillante y arcilla rosada (fig. 3, n.º 6).

Fragmento de borde de tintero de la forma Hayes 124 o Lamb. 16 bis. Presenta un surco interior junto al borde. Barniz espeso, rojizo y brillante. Arcilla rosada dura (fig. 3, n.º 7).

SIGILLATA CLARA A

Se recogieron trece fragmentos de los cuales describimos los siguientes:

Fragmento de borde similar a la forma Lamb. 8 A, cuyos paralelos se conocen en Ampurias y Tarragona, aunque con distinta curvatura. Se fecha a principios del s. III d.C. (fig. 3, n.º 8).

Fragmento de borde similar a la forma 3. Arcilla anaranjada con fino desgrasante de cuarzo, superficie granulosa y barniz anaranjado poco adherente. Siglo III d.C. (fig. 3, n.º 9).

Fragmento de borde de la forma 3. Pasta anaranjada con fino desgrasante de cuarzo. Superficie granulosa y barniz anaranjado poco brillante. Siglo III d.C. (fig. 3, n.º 10).

Fragmento de borde de la forma 10 A. Arcilla anaranjada con desgrasante de cuarzo y superficie granulosa. El barniz se encuentra casi perdido. Siglo II - primera mitad del s. III d.C. (fig. 3, n.º 11).

Fragmento de borde de la forma 2, imitación de la 37 sudgálica. La pasta es anaranjada y el barniz es brillante aunque se ha perdido en algunas zonas y en el reborde exterior. Segunda mitad del siglo II - principios del s. III d.C. (fig. 3, n.º 12).

Fragmento de la forma 10 A. Arcilla anaranjada con desgrasante de cuarzo fino. Barniz anaranjado opaco. Siglo II - primera mitad del s. III d.C. (fig. 3, n.º 13).

Fragmento de borde de la forma 4/36 A con decoración a la barbotina. Pasta anaranjada y barniz brillante algo perdido (fig. 3, n.º 14).

Fragmento de pie atribuible a una forma 30 que presenta dos acanaladuras concéntricas en el interior. La arcilla es anaranjada con abundante desgrasante de puntos blancos. Carece de barniz. Primera mitad del siglo III d.C. (fig. 3, n.º 15).

Fragmento de pie de una forma indeterminada con buen barniz exterior, de color anaranjado brillante e inexistente en el interior. Arcilla dura de color anaranjado claro (fig. 3, n.º 16).

Fragmento de base de cazuela de fondo estriado, forma 10 A. Pasta anaranjada con barniz externo inexistente presentando restos de haber estado sobre el fuego y barniz interno anaranjado. Principios del siglo II d.C. (fig. 3, n.º 17).

Fragmento amorfo de clara A a bandas. Finales del siglo II - primera mitad del s. III d.C.

SIGILLATA CLARA C (Primera mitad del siglo III - segundo cuarto del s. IV d.C.)

Fueron hallados cuatro fragmentos de los cuales dos corresponden a parte del pie de una forma 40, mientras que los restantes eran amorfos.

Fragmento de pie de la forma 40 cuyo anillo tiene un grosor de 1,5 mm. La pasta es rosada con finos granos de cuarzo como desgrasante y el barniz uniforme y homogéneo, aunque su superficie presenta algunas magulladuras (fig. 4, n.º 18).

Fragmento de pie de la misma forma, pero con un anillo de grosor menor que el anterior (1 mm.). La arcilla es rosada y el barniz brillante y muy uniforme (fig. 4, n.º 19).

CERAMICA COMUN

Fragmento de cuenco con borde aplicado de la forma 5 de Vegas. Pasta anaranjada con desgrasante de cuarzo. Siglo II-III d.C. (fig. 4, n.º 20).

Fragmento de plato de borde ahumado de la forma Vegas 16. Pasta anaranjada y superficie rugosa (fig. 4, n.º 21).

Fragmento de la misma forma de pasta anaranjada clara (fig. 4, n.º 22).

Fragmento de igual forma con borde ahumado. Pasta anaranjada clara con desgrasante de cuarzo (fig. 4, n.º 23).

Fragmento de borde aplicado, forma 5 de Vegas. Arcilla roja con desgrasante de cuarzo y borde ahumado. Siglo II-III d.C. (fig. 4, n.º 24).

Fragmento de borde ahumado. Pasta amarillenta con desgrasante micáceo. Posiblemente se trate de una importación itálica (fig. 4, n.º 25).

Fragmento de borde de pasta anaranjada clara con desgrasante de cuarzo (fig. 4, n.º 26).

Fragmento de borde de pasta anaranjada y desgrasante de mica y cuarzo muy pulverizados. Engobe interior anaranjado y amarronado en el exterior (fig. 4, n.º 27).

Fragmento de borde de arcilla marrón anaranjada y desgrasante de cuarzo (fig. 4, n.º 29).

Fragmento de borde de pasta anaranjada con restos de engobe de la misma tonalidad y desgrasante de cuarzo y mica. Probablemente de procedencia africana.

Fragmento de asa de ánfora itálica. Pasta anaranjada clara con engobe amarillento y desgrasante de cuarzo y mica negra. Siglo II-I a.C.

Fragmento de borde de pasta anaranjada con engobe amarillento y desgrasante de cuarzo bien visible.

Fragmento de asa de una posible ánfora Pascual 1. Pasta anaranjada clara y desgrasante micáceo.

Fragmento de asa de pasta anaranjada y desgrasante de cuarzo y mica (fig. 4, n.º 30).

Fragmento de asa de pasta amarronada y desgrasante de cuarzo y mica (fig. 4, n.º 317).

Fragmento de asa de pasta grisácea con desgrasante de cuarzo muy pulverizado (fig. 4, n.º 32).

Fragmento de base de pasta amarillenta con desgrasante micáceo y cuarzo muy pulverizado (fig. 4, n.º 33).

Fragmento de base de pasta marrón anaranjada con desgrasante micáceo y de cuarzo muy pulverizado (fig. 4, n.º 34).

Fragmento amorfo en cuya superficie se aprecian restos de bandas paralelas pintadas de color negruzco. Arcilla amarillenta con desgrasante de cuarzo (fig. 5, n.º 35).

Fragmento de borde de pasta anaranjada clara con desgrasante de cuarzo muy fino (fig. 5, n.º 36).

Fragmento de borde de ánfora púnica con decoración de bandas en relieve. Pasta marrón clara y desgrasante de cuarzo. Siglo II a.C. (fig. 5, n.º 37).

Fragmento de borde de ánfora con reborde saliente bajo el labio. Pasta anaranjada con engobe y desgrasante de mica y cuarzo (fig. 5, n.º 38).

Fragmento de borde de cazuela de pasta marrón grisácea clara en el exterior y gris oscura en el interior con desgrasante de cuarzo. Presenta el borde ahumado.

VARIOS

Fragmento de lucerna de volutas de pasta amarillenta y restos de pintura amarroada. La moldura se halla decorada con tres surcos. Siglo I d.C. (fig. 5, n.º 39).

Colgante de hierro, probablemente un pendiente, de 10,5 mm. de diámetro (fig. 5, n.º 40).

Fragmento de lucerna reconstruible decorada a base de círculos concéntricos en el *margó* e incisiones dispuestas radialmente en el disco (fig. 5, n.º 41). Junto al orificio del pico y en lo que resta de él, se aprecian huellas de hollín. La arcilla es anaranjada clara en el interior y beige en el exterior. Un ejemplar de estas mismas características e idéntica decoración ha sido hecho estratigráfi-

camente en uno de los sondeos de la villa romana del Hort de Morand (Denia, Alicante) (1), en torno a la segunda mitad del s. IV d.C., al estar acompañada de pequeños bronceos bajo-imperiales (Constantino I, Valentiniano, etc.) e importaciones africanas (vajilla de mesa y ánforas), entre otros materiales.

Fragmento de aplique de hueso con decoración incisa en la que se aprecian motivos de estilo tardío, disponiendo de dos orificios de fijación (fig. 5, n.º 42).

CONCLUSIONES

No es extraña la aparición en esta zona, tan próxima a la capital de la Tarracense, de yacimientos arqueológicos de época romana. Basta recordar la cercana Torre de los Escipiones y su villa rústica; Mas Manresa o Villa Ceres, a unos 2 Km. al NO. de Tarragona junto al río Francolí; Els Munts (Altafulla), con una cronología que abarca desde principios del siglo I a.C. al S. V d.C.; Renau, de los siglos I-II d.C., etc. (2).

El yacimiento que presentamos estuvo en uso durante tres períodos que vienen determinados por los materiales descritos. El primero de ellos podría fecharse en época republicana y correspondería a los objetos recogidos en la zona más alta de la urbanización, en los que se entremezclan materiales antiguos y de los primeros años del Imperio.

En el conjunto hallado en los alrededores de la capilla y en los terrenos del Mas del Camp predominan los de época altoimperial frente a los tardíos, mientras que en el área del aparcamiento la proporción es a la inversa, con un mayor porcentaje de fragmentos cerámicos y otros objetos que podríamos situar en torno de la segunda mitad del siglo IV d.C.

No podemos aventurar la procedencia de estos restos, máxime cuando no han podido encontrarse muros ni indicios constructivos que nos hagan sospechar la existencia en el lugar de una posible villa romana. No obstante, la presencia de algunos fragmentos de *tegulae* nos inclinan a suponer que por las inmediaciones de la zona más baja del recinto pudiesen estar ubicados los restos de alguna dependencia perteneciente a una villa rústica, sin descartar la hipótesis de la posible existencia de un núcleo prerromano en la zona alta de la colina donde se asienta la Residencia. Sirvan estas líneas de inicio de una investigación más exhaustiva que deberá realizarse posteriormente.

NOTAS

1. J.A. GISBERT SANTONJA (1983): *Excavaciones arqueológicas en el Hort de Morand (Denia, Alicante). Resultados preliminares y problemática urbanística del yacimiento*, en Primeras Jornadas de Arqueología en las ciudades actuales, p. 136. Zaragoza.
2. J.G. GORGES (1979): *Les villes hispano-romaines*, pág. 407-420. París.

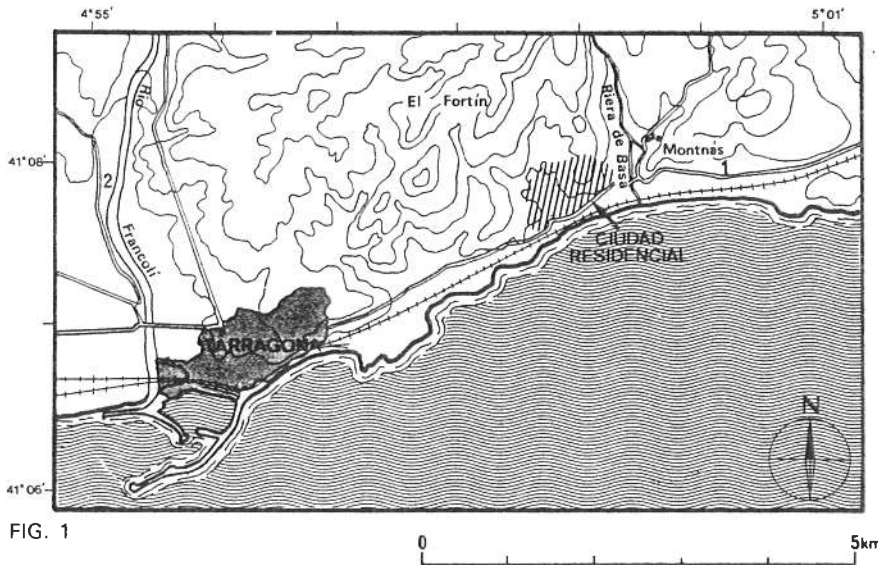


FIG. 1

FIG. 2

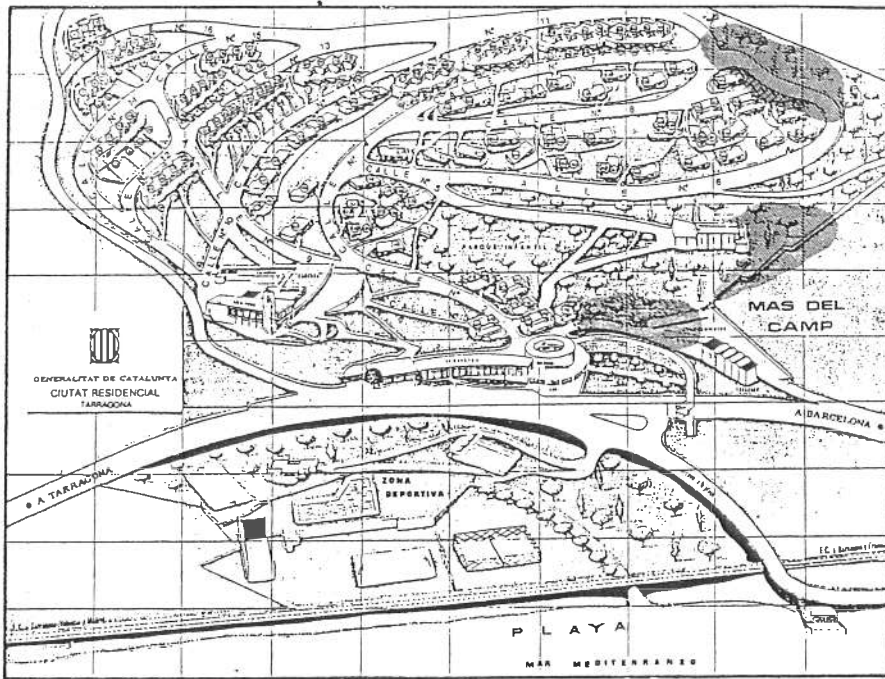


Fig. 1: Mapa de la situación de la Ciudad Residencial de Tarragona con indicación de algunas villas romanas cercanas - Núm. 1, Restos de villa romana junto a la Torre de los Escipiones - Núm. 2, Villa romana de Mas Manresa o Villa Ceres.

Fig. 2: Detalle de las zonas con materiales romanos.

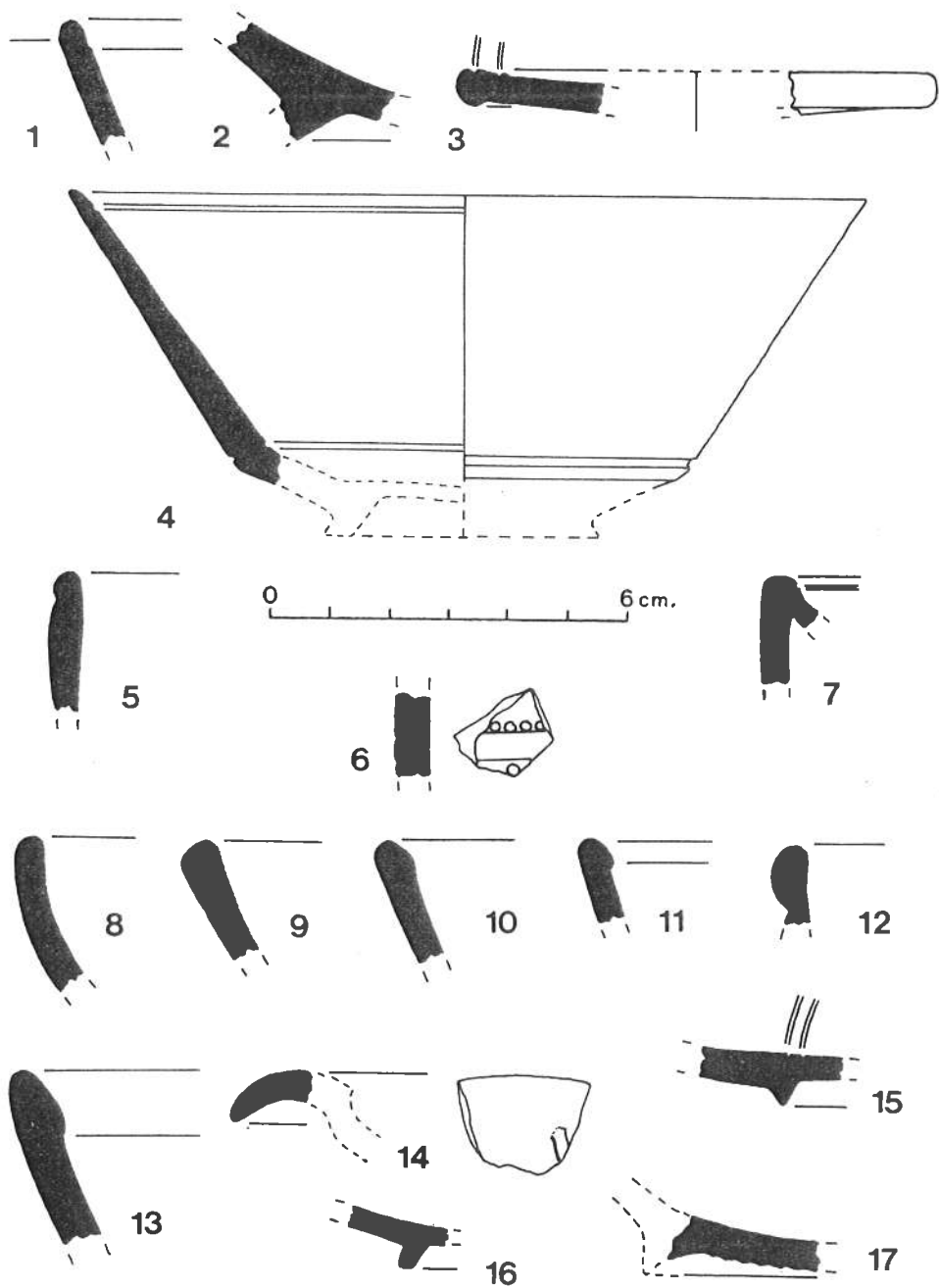


Fig. 3: Núm. 1-3, Sigillata Sudgálica - Núm. 4-7, Sigillata Hispánica - Núm. 8-17, Sigillata Clara A.

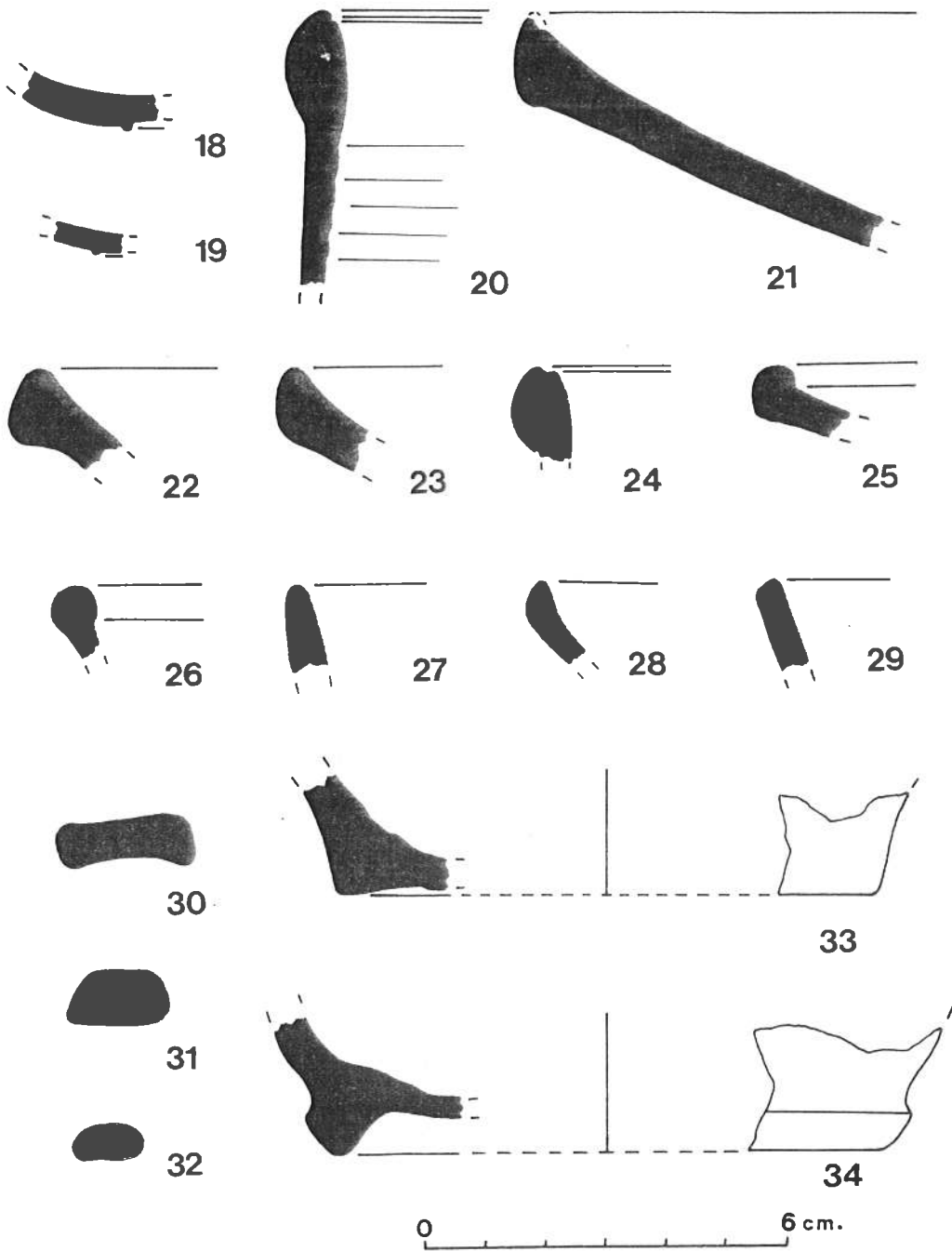


Fig. 4: Núm. 18 y 19, Sigillata Clara C - Núm. 20-34, Cerámica común.

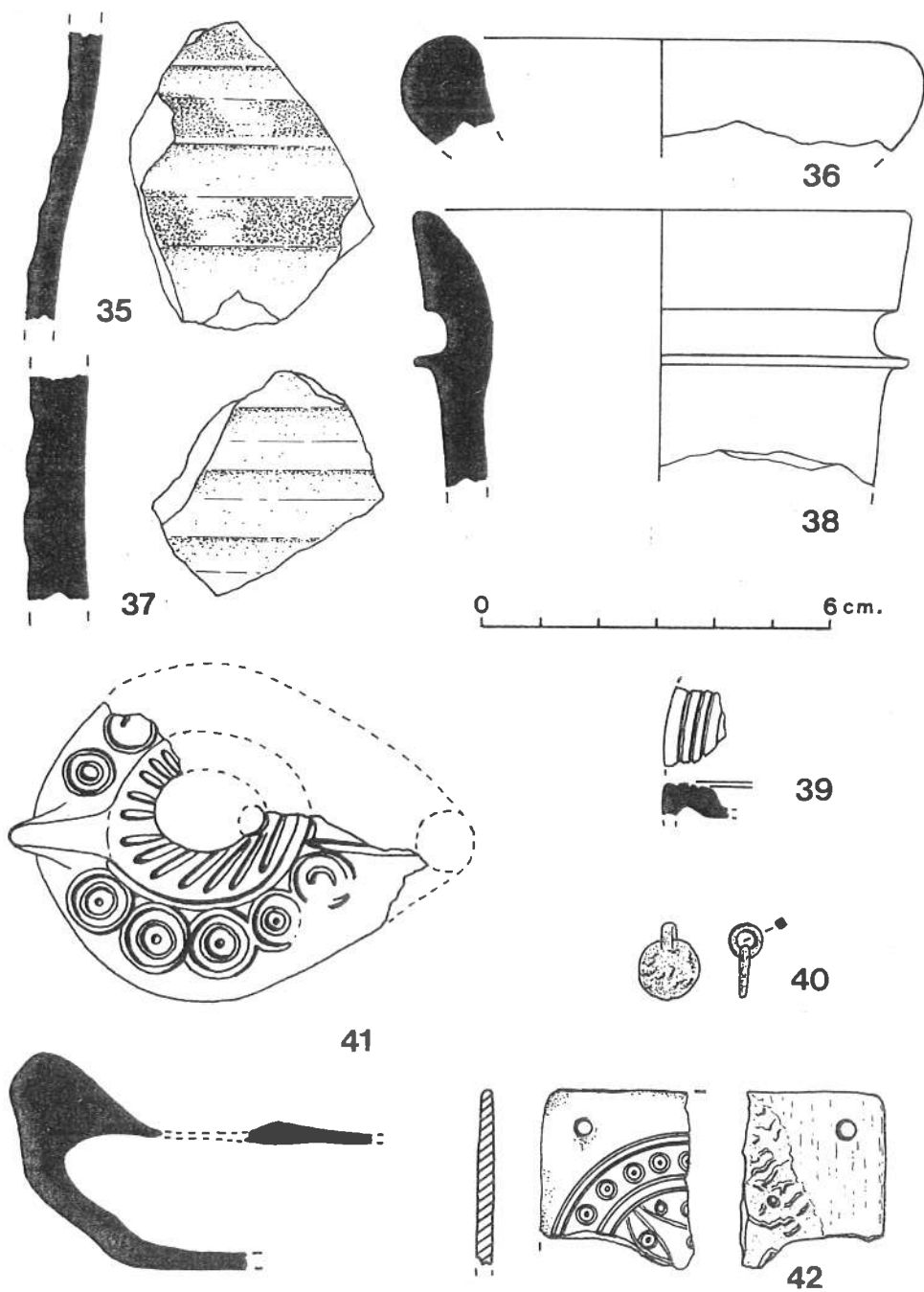


Fig. 5: Núm. 35, 36 y 38, Cerámica común - Núm. 37, Fragmento de ánfora púnica - Núm. 39 y 41, Fragmentos de lucernas - Núm. 40, Pendiente de hierro - Núm. 42, Aplique de hueso.